

Specyfikacja przygotowania plików do druku

DOSTARCZANIE PLIKÓW

Pliki do przygotowania do druku prosimy przekazywać w formie elektronicznej

- płyta CD lub DVD
- e-mail: etykiety@mkprofil.pl (do 10 mb)
- FTP: <ftp://mkprofil:mkprofil@mkprofil.dyndns.org/>
- (po umieszczeniu pliku na serwerze FTP prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy)

FORMAT PLIKÓW

- Corel Draw X4 (lub niższa)
- Adobe Illustrator CS IV (lub niższa)
- In Design CS IV
- pdf'y i eps'y wygenerowane z powyższych programów (z wyjątkiem Corela, prosimy o przekazanie plików .cdr). Pdf zapisany w jak najwyższej wersji (6.0).

SPECYFIKACJA PRZYGOTOWANIA PLIKÓW

- Do każdej etykiety proszę dołączyć podgląd.
- W pliku na osobnych warstwach należy w jednoznaczny sposób zaznaczyć: linie cięcia / kształt wykrojnika oraz formy dodatkowe typu: tłoczenie, złoczenie itp.
- Ponadto wyżej wymienione efekty, wymagające zastosowania dodatkowych form drukarskich, proszę załączyć jako osobny plik podglądowy.
- Każda etykieta powinna mieć 5 mm spadu.
- Elementy na etykiecie powinny się znajdować w odstępnie 2 mm od krawędzi etykiety.
- W projekcie nie mogą się znajdować „otwarte teksty” – wszystkie czcionki należy zamienić na krzywe lub dołączyć do przesyłanych plików. W przypadku nie dołączenia czcionek są one zamieniane na czcionki systemowe i tym samym efekt końcowy może odbiegać od zamierzonego. **Teksty muszą być nałożone w programie do grafiki wektorowej, nie w Photoshopie ani innym programie do grafiki rastrowej.**
- Grubość linii użytych w projekcie nie powinna być mniejsza niż 0,18 milimetra, jeśli linia jest w jednym kolorze, lub 0,3 mm, jeśli linia składa się z większej ilości kolorów lub jest wybraniem z kolorowego tła.

- **Wszelkie efekty użyte w pliku muszą zostać przygotowane na poziomie bitmapy i w niej spłaszczone (m.in. cienie, rozjaśnienia, przenikanie, transparencje).**
- Przejścia tonalne mogą przyjmować minimalną wartość 8% koloru.
Ze względu na efekt przyrostu punktu drukarskiego, niemożliwe jest uzyskanie przejścia tonalnego do 0% koloru. Należy to uwzględnić również przy projektowaniu cieni na białym podłożu – ich odcięcie na krawędziach będzie widoczne na poziomie 10% koloru.
- Szczegóły użycia czcionek:
minimalna wysokość czcionki jednokolorowej – 4 pkt.,
minimalna wysokość czcionki w składowych CMYK – 8 pkt.
napisy w kontrze (ciemne tło i białe teksty) w siatkach CMYK w wielkości 8 pkt.
napisy w kontrze (ciemne tło i białe teksty) w jednolitej apli w wielkości 6 pkt.

Po dostarczeniu materiałów , plik zostanie przesłany do akceptacji merytorycznej u klienta. W pliku wysłanym do akceptacji trzeba sprawdzić poprawność przeliczenia pliku, rozmieszczenie wszystkich elementów oraz ich zgodność z zamierzeniami

Przez termin dostarczenia materiałów, rozumiana jest data otrzymania poprawnie przygotowanych plików. Błędnie przygotowane pliki i materiały mogą wpłynąć na czas wykonania zlecenia.

Firma MK profil nie bierze odpowiedzialności za błędy wynikające ze złego przygotowania materiałów przez Zamawiającego do wydruku.

AKCEPTACJA KOLORYSTYCZNA

Na życzenie klienta akceptacja kolorystyczna dokonywana jest na podstawie proofa wykonanego na drukarce atramentowej, z uwzględnieniem odpowiedniego profilu kolorystycznego. Kolorystyka wydruku może się różnić od ostatecznie drukowanej etykiety – do ok. 10% – ze względu na zastosowanie różnych technik wydruku (należy każdorazowo uzgodnić możliwość wystąpienia takich odstępstw). Proof nie odwzorowuje zjawiska rastra, a tym samym jego liniatury. Kolory Pantone dostosowywane są do wzornika Pantone Matching System.

Możliwa jest też akceptacja na podstawie pliku z podglądem separacji kolorów.